

"Różnorodność w kulturze" - zasady

Podmioty, które mogą ubiegać się o dofinansowanie:

- państwowe i samorządowe instytucje kultury, instytucje filmowe;
- publiczne szkoły artystyczne i uczelnie artystyczne;
- uczelnie publiczne (w przypadku projektów realizowanych przez ich wydziały artystyczne oraz wydziały związane z: kulturoznawstwem, historią, dziedzictwem kulturowym, zarządzaniem kulturą);
- archiwa państwowe;
- jednostki samorządu terytorialnego i ich związki;
- organizacje pozarządowe ze sfery kultury. Pojęcie „organizacji pozarządowej” powinno mieć znaczenie zgodne z art. 1.5 ust. 1 (m) Regulacji ws. wdrażania Mechanizmu Finansowego EOG 2009-2014.

Projekty partnerskie

Wszystkie projekty muszą mieć przynajmniej jednego Partnera z Państw – Darczyńców, tj. Norwegii, Islandii lub Liechtensteinu, którego udział na etapie aplikowania potwierdzony jest Listem Intencyjnym (lub umową partnerską) stanowiącym jeden z załączników do wniosku. Promotor projektu (Wnioskodawca) pochodzi zawsze z Polski i jest odpowiedzialny za złożenie wniosku o dofinansowanie.

Partner projektu z Państw-Darczyńców uczestniczący w realizacji projektu powinien spełniać następujące warunki:

- jego udział w projekcie jest uzasadniony;
- nie czerpie zysków z udziału w projekcie;
- należy do poniższej grupy podmiotów:
 - instytucje kultury
 - szkoły i uczelnie artystyczne
 - samodzielne wydziały artystyczne na uczelniach o profilu ogólnym
 - archiwa
 - jednostki samorządowe
 - organizacje pozarządowe ze sfery kultury
 - podmioty gospodarcze działające non-profit w sektorze kultury.

Wartość dofinansowania

Poziom dofinansowania – do 90 % kosztów kwalifikowalnych projektu. Wymagany wkład własny – co najmniej 10% kosztów kwalifikowalnych projektu.

- Projekty małe: minimalna wartość dofinansowania wynosi 50 000 EUR (tj. 214 195 PLN), a maksymalna wartość dofinansowania wynosi 150 000 EUR (tj. 642 585 PLN)
- Projekty duże: minimalna wartość dofinansowania wynosi powyżej 150 000 EUR (tj. 642 585 PLN), a maksymalna wartość dofinansowania wynosi 1 000 000 EUR (tj. 4 283 900 PLN)

W przypadku gdy promotor projektu jest instytucją prowadzoną i finansowaną przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, wnioskowana kwota może wynosić 100%.

Wydatki kwalifikowane

a) Koszty działań merytorycznych projektu:

- Koszty materiałów i usług związanych z organizacją i obsługą wydarzeń w ramach projektu;
- Koszty informacji i promocji projektu;
- Koszty publikacji, studiów i analiz;
- Koszty wynagrodzeń artystów i specjalistów zaangażowanych w realizację projektu, zawierające faktyczne pensje, składki na ubezpieczenie społeczne i inne koszty ustawowe wchodzące w skład wynagrodzenia;
- Koszty podróży, zakwaterowania i wyżywienia osób uczestniczących w projekcie;
- Opłaty licencyjne;
- Koszt sprzętu i wyposażenia niezbędnego do realizacji działań merytorycznych projektu (koszt zakupu nowego sprzętu i wyposażenia jest kosztem kwalifikowanym jedynie w uzasadnionych przypadkach i jedynie w odniesieniu do sprzętu, który nie jest zaksięgowany jako wydatek majątkowy).

b) Koszty zarządzania:

- Koszty wynagrodzeń osób obsługujących projekt, zawierające faktyczne pensje, składki na ubezpieczenie społeczne i inne koszty ustawowe wchodzące w skład wynagrodzenia;
- Koszty materiałów i usług niezbędnych do prowadzenia projektu;
- Opłaty finansowe (opłaty notarialne, opłaty bankowe za otwarcie rachunku i administrowanie kontem);
- Koszty wynajmu pomieszczeń biurowych lub koszty czynszu za pomieszczenia biura wydzielone do projektu;
- Koszty energii, gazu, wody i podłączenia do Internetu oraz inne koszty pośrednie.

Końcowa data kwalifikowalności wydatków to 30 kwietnia 2016 r.

Fundusz Współpracy Dwustronnej

Operator Programu rezerwuje część kwoty z budżetu Programu (w wysokości 1,5% całkowitych kosztów kwalifikowanych Programu) na potrzeby Funduszu Współpracy Dwustronnej na poziomie Programu podczas jego wdrażania.

W ramach całkowitego budżetu Funduszu Współpracy Dwustronnej:

- ok. 83% będzie przeznaczony na poszukiwanie partnerów projektów z krajów Państw – Darczyńców przed lub w trakcie przygotowania wniosku aplikacyjnego dla projektu, rozwój takich partnerstw oraz przygotowywanie wniosków aplikacyjnych dla projektów partnerskich z Darczyńcami (wskaźnik „a”);
- ok. 17% będzie przeznaczony na tworzenie sieci, wymianę, dzielenie się i przekazywanie wiedzy, technologii, doświadczeń i najlepszych praktyk między Beneficjentami a podmiotami w Państwach-Darczyńcach (wskaźnik „b”).

Ok. 40 000 euro z całkowitej alokacji na Fundusz Współpracy Dwustronnej zostanie przeznaczony na realizację działań podejmowanych przez Operatora Programu, mających na celu osiągnięcie

obydwu wskaźników („a” i „b”).

Pozostała część środków w ramach Funduszu Współpracy Dwustronnej, tj. ok. 126 000 euro z całkowitej alokacji na Fundusz Współpracy Dwustronnej, będzie przeznaczona wyłącznie dla wnioskodawców, którzy otrzymają dofinansowanie w ramach Programu, na zasadzie refundacji wydatków poniesionych zarówno przez wnioskodawcę oraz partnerów w celu nawiązania partnerstw dla realizacji projektu (wskaźnik „a”).

Jeśli wnioskodawca wnioskuje o środki z Funduszu Współpracy Dwustronnej, jest zobowiązany do wypełnienia ostatniej części wniosku aplikacyjnego dotyczącej zwrotu wydatków poniesionych przez wnioskodawcę i partnera/ów na nawiązanie partnerstwa (wnioskodawcy będą przedstawiać we wniosku aplikacyjnym przedkładanym do Operatora Programu finansowe zestawienie należycie udokumentowanych wydatków, które zgodne są z zasadami Funduszu).

W ramach Funduszu Współpracy Dwustronnej wnioskodawcy mogą ubiegać się o refundację 90% kwalifikowanych kosztów. Pozostała kwota będzie musi zostać zapewniona przez wnioskodawcę. Wysokość refundacji będzie uzależniona od ilości dostępnych środków, nie powinna jednak przekroczyć 6 300 EUR (26 989 PLN).

Kategorie wydatków kwalifikowane w ramach Funduszu Współpracy Dwustronnej:

- opłaty i koszty podróży za udział w konferencjach, seminariach, kursach, spotkaniach i warsztatach;
- koszty podróży w ramach wizyt studyjnych (zawierające diety);
- koszty podróży i wynagrodzenia za wizyty ekspertów;
- koszty konferencji, seminariów, kursów, spotkań i warsztatów;
- działania informacyjno-promocyjne;
- opłaty za doradztwo zewnętrzne;
- zakup danych niezbędnych do przygotowania wniosku.

Wydatki ponoszone z tego Funduszu będą kwalifikowane od 9 maja 2012 r. do dnia złożenia dokumentacji aplikacyjnej u Operatora Programu.

Kryteria wyboru projektów

Ocena projektów jest dwuetapowa i składa się z oceny formalnej i merytorycznej. Wyłącznie projekty, które spełnią wszystkie kryteria formalne będą podlegały ocenie merytorycznej.

Ocena formalna jest dokonywana przez ekspertów polskich. Ocena merytoryczna dokonywana jest przez ekspertów polskich i norweskich. Ostatecznej rekomendacji projektów do dofinansowania dokonuje Zespół ds. Wyboru Projektów. Decyzje o dofinansowaniu projektów podpisuje Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Karty oceny formalnej i merytorycznej wraz ze szczegółowymi kryteriami wyboru projektów znajdują się w załączniku do ogłoszenia.

Zatwierdzone szczegółowe kryteria dla pierwszego naboru wniosków są następujące:

I. Kryteria ekonomiczne i techniczne, uwzględniające budżet:

1. Ocena wydatków w projekcie – wydatki na działania artystyczne/ merytoryczne;
2. Ocena wydatków w projekcie – wydatki na zarządzanie projektem;
3. Ocena poprawności rachunkowej budżetu;
4. Poziom dofinansowania wkładem własnym wnioskodawcy;

5. Analiza instytucjonalna wnioskodawcy;
 6. Analiza instytucjonalna partnera/-ów;
 7. Zarządzanie projektem;
 8. Znaczenie projektu dla dalszej działalności wnioskodawcy i partnera;
 9. Harmonogram merytoryczny realizacji projektu;
 10. Ocena analizy ryzyka;
 11. Wskaźniki
- II. Kryteria merytoryczne:
12. Potrzeba realizacji projektu;
 13. Wartość artystyczna / ranga i znaczenie projektu;
 14. Geograficzny zasięg projektu;
 15. Kompleksowość i wieloaspektowość projektu;
 16. Wpływ projektu na społeczności lokalne i ocena aspektów społecznych;
 17. Promowanie różnorodności kulturowej, (w tym zasady dialogu międzykulturowego, wielokulturowa historia Polski oraz zasady niedyskryminacji i tolerancji);
 18. Partnerstwo w projekcie;
 19. Informacja i promocja.

Projekty, które uzyskały co najmniej 60% możliwych do zdobycia na ocenie merytorycznej punktów (liczonych oddzielnie dla kryteriów 1-11 i 12-19) zostaną umieszczone na liście rankingowej.

System płatności

Dofinansowanie jest realizowane w formie zaliczek z wyjątkiem ostatniej transzy, która zostanie przekazana w formie refundacji wydatków faktycznie poniesionych przez beneficjenta (na podstawie zaakceptowanego raportu końcowego).

Sugerowana wartość pierwszej zaliczki:

- dla projektów małych – do 80% kwoty dofinansowania, przy czym nie więcej niż równowartość EUR 50 000 (214 195 PLN);
- dla projektów dużych – do 40% kwoty dofinansowania, przy czym nie więcej niż równowartość EUR 80 000 (342 712 PLN).

Łączne dofinansowanie przekazane beneficjentowi w formie zaliczek nie może przekroczyć 80% przyznanej kwoty grantu. Każda kolejna transza zostanie wypłacona pod warunkiem stwierdzenia przez Operatora prawidłowego wydatkowania zarówno pod względem merytorycznym, jak i finansowym co najmniej 70% kwoty przekazanych wcześniej transz.

Termin, miejsce i sposób składania wniosków o dofinansowanie projektów

Nabór projektów odbywa się w okresie od 15 czerwca 2012 r. do 15 października 2012 r., do godz. 16.15. Termin końcowy odnosi się zarówno do dokumentacji aplikacyjnej składanej w wersji papierowej i elektronicznej.

Wniosek składa się z dwóch wersji językowych: polskiej i angielskiej. Wniosek musi zostać obowiązkowo złożony poprzez generator wniosków znajdujący się na stronie www.eog2016.mkidn.gov.pl

Następnie wydrukowany wniosek wraz z kompletem załączników musi być dostarczony w kopercie lub paczce, drogą pocztową (w tym przypadku decyduje data stempla pocztowego), przesyłką kurierską lub osobiście, w trzech egzemplarzach do Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego na adres:

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego
Departament Funduszy Europejskich
ul. Krakowskie Przedmieście 15/17
00– 071 Warszawa

Szczegółowe informacje dotyczące programu <http://eog2016.mkidn.gov.pl>