



**STAROGARD
GDAŃSKI**
**AL. WOJSKA
POLSKIEGO**

K O N C E P C J A Z A G O S P O D A R O W A N I A



KONCEPCJA PROGRAMOWO-PRZESTRZENNA UKSZTAŁTOWANIA OBSZARU AL. WOJSKA POLSKIEGO W STAROGARDZIE GDAŃSKIM **KONCEPCJA FINALNA**

Autorzy:
dr inż. arch. Justyna Martyniuk-Pęczek
dr inż. arch. Grzegorz Pęczek

współpraca:
mgr inż. arch. Agnieszka Durejko



OPIS KONCEPCJI

Koncepcja powstała na podstawie opracowanych wcześniej koncepcji wariantowych, jako element szerzej zakrojonego "Lokalnego Programu Rewitalizacji Obszarów Miejskich Miasta Starogard Gdański na lata 2008-2013". Koncepcja stanowi wynik warsztatów oraz konsultacji społecznych i jest zgodna z wytycznymi Zamawiającego. Generalnie koncepcja finalna jest połączeniem koncepcji wariantowych nr II i III.

Koncepcja podporządkowana jest idei wielofunkcyjnej przestrzeni publicznej o charakterze pieszym, gdzie pieszy ma bezwzględne pierwszeństwo przed ruchem zmotoryzowanym.

Całość Al. Wojska Polskiego została podzielona na 3 fragmenty, wyróżniające się swoją charakterystyką zabudowy i funkcjonowania:

- część I - "Historyczna" - od skweru z pomnikiem Adama Mickiewicza do wysokości budynku przy Al. Wojska Polskiego 13.
- część II - "ul. Wojska Polskiego" - od budynku przy Al. Wojska Polskiego 13 do ul. Grunwaldzkiej
- część III - "Dworzec / Nowy Rynek" - od ul. Grunwaldzkiej do Dworca PKP

IDEA

Idea koncepcji opiera się na zasadzie wykorzystania dostępnego potencjału przestrzennego projektowanego terenu w celu nadania Alei Wojska Polskiego charakteru wielofunkcyjnej przestrzeni publicznej o dominującej funkcji rekreacyjnej, z elementami funkcji komercyjnej, a miejscami prestiżowej i reprezentacyjnej o potencjalnym znaczeniu ponadlokalnym.

Dodatkowo proponuje się podkreślenie osiowości całego założenia Alei Wojska Polskiego poprzez przesunięcie pomnika Adama Mickiewicza tak, aby znalazł się na tej osi.

Przestrzeń o charakterze prestiżowym i reprezentacyjnym przewidziano w części I - "Historycznej" oraz w części III - "Dworzec / Nowy Rynek", przy czym część I z racji swojej oryginalnej zabudowy z początków wieku XX uzyska wyraz historyzujący, natomiast część III odznaczać się ma cechami nowoczesnej, reprezentacyjnej przestrzeni śródmiejskiej, spełniającej funkcję dużego placu przed dworcem.

Część II, o dominującej funkcji mieszkaniowej, uzupełnionej ciekawymi w formie pawilonami handlowymi, uzyska charakter przestrzeni rekreacyjnej, z zachowaniem funkcji komercyjnych.

Na całości ciągu Alei proponuje się wprowadzenie / uzupełnienie oferty usługowej poprzez wprowadzenie nowych atrakcyjnych funkcji o charakterze gastronomicznym, handlowym i usług drobnym.

Całość ciągu Alei będzie spajać jednolity charakter i kolorystyka użytych materiałów oraz elementów małej architektury (ławki, oprawy oświetleniowe, śmietniki, obudowy drzew, itp.)

FUNKCJONOWANIE

Funkcjonowanie przestrzeni Alei podporządkowane jest idei i zakłada użytkowanie zgodne ze sztuką i zasadami rewitalizacji. Przestrzeń staje się publiczna, przywrócona mieszkańcom z położeniem nacisku na pierwszeństwo pieszych. Charakter, skala i materiały dobrane są w sposób przyjazny dla użytkownika.

Aleja ma działać jako wielofunkcyjna przestrzeń publiczna o charakterze tradycyjnym, z elementami nowoczesności.

Komunikacja kołowa jest ograniczona i nie powinna stanowić uciążliwości dla ruchu pieszego. Samochód ma utrudnione poruszanie się w stosunku do pieszego, tym samym dając temu ostatniemu bezwzględne pierwszeństwo w użytkowaniu przestrzeni. Przestrzeń wielofunkcyjna działa jako przestrzeń wydarzeń, rekreacji i aktywności. Jej zagospodarowanie umożliwia elastyczność i możliwość dostosowywania do różnych scenariuszy i wydarzeń.

W części III przewiduje się zorganizowanie dużego placu zabaw dla dzieci, połączonego z funkcją przedszkola w nowym budynku, lub zorganizowanego niezależnie od funkcji obecnych w nowej kubaturze w tej części Alei.

Aleja Wojska Polskiego w nowej postaci powinna być przyjazna dla użytkowników, w tym dla zwierząt.

W związku z tym proponuje się przewidzenie w przyszłości miejsc wybiegu dla zwierząt, które powinny być zorganizowane w podwórzach zabudowy Alei. Ponieważ zagadnienie to wykracza poza obszar niniejszego opracowania, koncepcja ta nie uwzględnia lokalizacji ww. funkcji. Na całości przestrzeni publicznej Alei przewiduje się ponadto ustawienie specjalnych pojemników na zwierzęce odchody i dyspenserów specjalnych woreczków i łopatek do utylizacji odchodów.





ROZWIĄZANIA PRZESTRZENNE

Cały ciąg Alei Wojska Polskiego zostanie wyniesiony w stosunku do obecnego poziomu ulicy o ok. 20cm. W poszczególnych częściach Alei zostały zaproponowane różne sposoby zagospodarowania.

Zgodnie z tym założeniem część I - "historyczna" otrzyma nowy plac z pomnikiem Adama Mickiewicza przesuniętym na oś Alei oraz wyposażenie w postaci ciągu rzeźb lub fontann zlokalizowanych w specjalnie do tego przeznaczonych kwaterach w części środkowej ciągu Alei. Kwatery te zostaną również wyposażone w ławki i zieleń. Istnieje możliwość zagospodarowania przestrzeni publicznej Alei poprzez sezonowe ogródki gastronomiczne należące do funkcji obecnych w pierzejach lub poprzez sezonowe stragany w przypadku chęci organizowania np. jarmarków świątecznych.

W części I zakłada się zmianę lokalizacji istniejącego punktu trafo / słupa głoszeniowego znajdującego się obecnie na północno-zachodnim krańcu parkingu przy skwerze z pomnikiem A. Mickiewicza.

Część II o cechach wielofunkcyjnej przestrzeni rekreacyjnej otrzyma zagospodarowanie w postaci pergoli w środkowej części przestrzeni Alei oraz przedogródków przy fasadach budynków.

Pergole mają spełniać wielorakie zadania - po pierwsze służyć odpoczynkowi i zapewniać częściowe zacienianie miejsc do rekreacji. Dodatkowo funkcja rekreacyjna będzie podkreślona poprzez możliwość zazielenienia pergoli roślinami pnącymi wieloletnimi. Dalej zakłada się, że pergole stanowiące częściowe zadaszenie przestrzeni służyć będą jako miejsce organizacji wystaw i kontemplowania sztuki w otwartej przestrzeni. Kolejną z możliwych funkcji dla pergoli będzie umieszczanie w jej przestrzeni straganów / punktów handlowych np. na czas sezonowych jarmarków / imprez.

Zaproponowana w niniejszej koncepcji forma pergoli jest jedynie szkicową propozycją. Forma ostateczna powinna zostać wybrana na podstawie projektu technicznego wyłonionego w drodze konkursu otwartego lub zamkniętego, w celu uzyskania możliwie najlepszej propozycji.

Konstrukcja pergoli powinna uwzględniać następujące wytyczne: powinna być możliwa do łatwego demontażu (sezonowość, mobilność), powinna być wykonana z materiałów odpornych na działanie szkodliwych czynników atmosferycznych / wandalizm (konstrukcja stalowa, ew. z elementami drewnianymi), powinna być ażurowa (możliwość pnięcia się roślin, przejrzystość i lekkość optyczna).

Część III o cechach wielofunkcyjnej przestrzeni publicznej o nowoczesnym charakterze ma spełniać funkcje reprezentacyjnego placu przed dworcem, niejako wizytówki Starogardu Gdańskiego dla podróżnych przybywających do miasta koleją. W związku z tym proponuje się tutaj reorganizację ronda przed dworcem w celu podkreślenia pierwszeństwa przestrzeni pieszej nad przestrzenią ruchu kołowego. W przestrzeni placu proponuje się umieszczenie głównego ciągu pieszego podkreślającego oś budynku dworca. Na drugim końcu tej osi proponuje się wybudowanie nowej kubatury dla wielofunkcyjnego budynku usługowego. Możliwe funkcje takiego budynku to: centrum animacji dla dzieci / młodzieży, kluby fitness, dyskoteka, sala wielofunkcyjna, przedszkole z dużym placem zabaw po stronie południowo-wschodniej budynku, punkty handlowe i gastronomiczne. Plac przed dworcem otrzyma również zagospodarowanie w postaci pawilonów i punktów o funkcjach handlowych / gastronomicznych i informacyjnych.

Fragment części III rozciągający się od placu dworcowego do ul. Grunwaldzkiej, nazwany w koncepcji "Nowym Rynkiem" ma pełnić rolę wielofunkcyjnej przestrzeni publicznej, z położeniem nacisku na możliwość organizacji wystaw / imprez / jarmarków. W tej części również przewidziane są tymczasowe lub krótkoterminowe miejsca postojowe, głównie dla osób niepełnosprawnych ruchowo, chcących dojechać do punktów usługowych zlokalizowanych w tej części Alei Wojska Polskiego.

KOMUNIKACJA

Komunikacja kołowa została sprowadzona do roli drugorzędnej. Samochód będzie miał utrudnione poruszanie się po przestrzeni publicznej Alei poprzez: zastosowanie posadzek o charakterze pieszym, wprowadzenie meandrów w części II na fragmencie przestrzeni możliwej do użytkowania przez pojazdy, znaczne ograniczenie możliwości parkowania w ciągu Alei oraz ograniczenie prędkości do 20 km/h wraz z ograniczeniem możliwości korzystania z Alei wyłącznie przez pojazdy z identyfikatorami i pojazdy uprzywilejowane.

W części I - "historycznej" zakłada się powiększenie obecnego parkingu w rejonie skweru z pomnikiem A. Mickiewicza do 27 miejsc postojowych (w tym 2 dla osób niepełnosprawnych).

Dodatkowo zakłada się możliwość zaplanowania większego parkingu w miejscu obecnego budynku przy Alei Wojska Polskiego 13. W rejonie Urzędu Miejskiego planowany jest duży parking strategiczny.

W części II nie przewiduje się miejsc postojowych w ciągu Alei.

W części III w obszarze placu dworcowego, tuż przy budynku dworca przewidziano zatoczkę dla osób podwożących / odbierających podróżnych z dworca. Poza obszarem placu zlokalizowano niewielki parking na 6 miejsc, w tym 2 dla osób niepełnosprawnych. Docelowo przewiduje się zaplanowanie dużego parkingu strategicznego na terenie obecnie zajmowanym przez PKP. Alternatywnie teren ten może pełnić również funkcję parku.

TRANSFORME

Transforma - Grzegorz Pęczek
ul. Barniewicka 131a
80-299 Gdańsk
tel. (58) 554 55 09
tel. kom. 605 89 60 61
e-mail: gp@transforma.pl



**STAROGARD
GDAŃSKI**
**AL. WOJSKA
POLSKIEGO**

**K O N C E P C J A
ZAGOSPODAROWANIA**

**KONCEPCJA
UKSZTAŁTOWANIA
PRZESTRZENI
ALEI
WOJSKA POLSKIEGO
OPIS**



MATERIAŁY

Posadzki w całym ciągu Alei Wojska Polskiego zaprojektowano z materiałów naturalnych, takich jak kamień, cegła brukowa oraz kostka brukowa. Dopuszcza się stosowanie płyt z konglomeratu betonowo-kamiennego (produkcji np. Semmelrock) w zastępstwie płyt z kamienia naturalnego.

Płyty kamienne lub z konglomeratu projektuje się jako element spójny dla całości ciągu Alei, w związku z czym stanowić ona będzie główną posadzkę pieszą. Posadzka fragmentów przestrzeni mogących służyć równocześnie jako przestrzeń dla pojazdów projektuje się z płyt konglomeratowych w innym odcieniu koloru niż posadzka piesza, ewentualnie z cegły ceramicznej brukowej w kolorystyce zbliżonej do posadzki pieszej, ale różniącej się odcieniem.

W części I - "historycznej" proponuje się zastosowanie kostki granitowej łupanej o rozmiarach 8/10 cm lub 15/17 cm w kolorystyce szarej lub szaro-rudej lub płyty z konglomeratu, np. serię Semmelrock Bradstone Old Town. Kostkę granitową lub cegłę brukową można również stosować jako materiał wypełniający pasy dzielące posadzkę przestrzeni pieszych.

Jako materiał posadzki projektuje się płyty granitowe gr. 4cm, o różnych długościach i szerokościach, w kolorze szaro-rudym lub płyty konglomeratowe, np. Semmelrock oraz klinkierową cegłę brukową typu Wienerberger Luneburg, w kolorze ciemnocegłanym.

OŚWIETLENIE

Jako ogólną zasadę oświetlenia przyjęto rozróżnienie akcentowania przestrzeni po zmroku. Przestrzeń części I oraz III zawierające place i cechujące się reprezentacyjnością i prestiżem otrzymają oświetlenie równomierne z rozproszone, z dodatkowymi akcentami na wybranych elementach (np. iluminacja pomnika).

Część II, o charakterze rekreacyjnym, otrzyma oświetlenie kameralne, z silnym akcentowaniem zieleni.

Proponowane są dwa warianty form latarni i opraw oświetleniowych, które wystąpią w całym ciągu Alei i stanowić będą jeden z elementów spajających całość.

Jako oświetlenie akcentujące proponuje się wykorzystanie zasady iluminacji oraz delikatnego podświetlania wybranych elementów - pomników, rzeźb, drzew i zieleni niskiej.

Całość ma tworzyć charakter kameralnej alei w części rekreacyjnej z uwypukleniem ważnych elementów w częściach reprezentacyjnych, jednocześnie spełniając wymagania dla oświetlenia użytkowego przestrzeni publicznych, w tym placów.

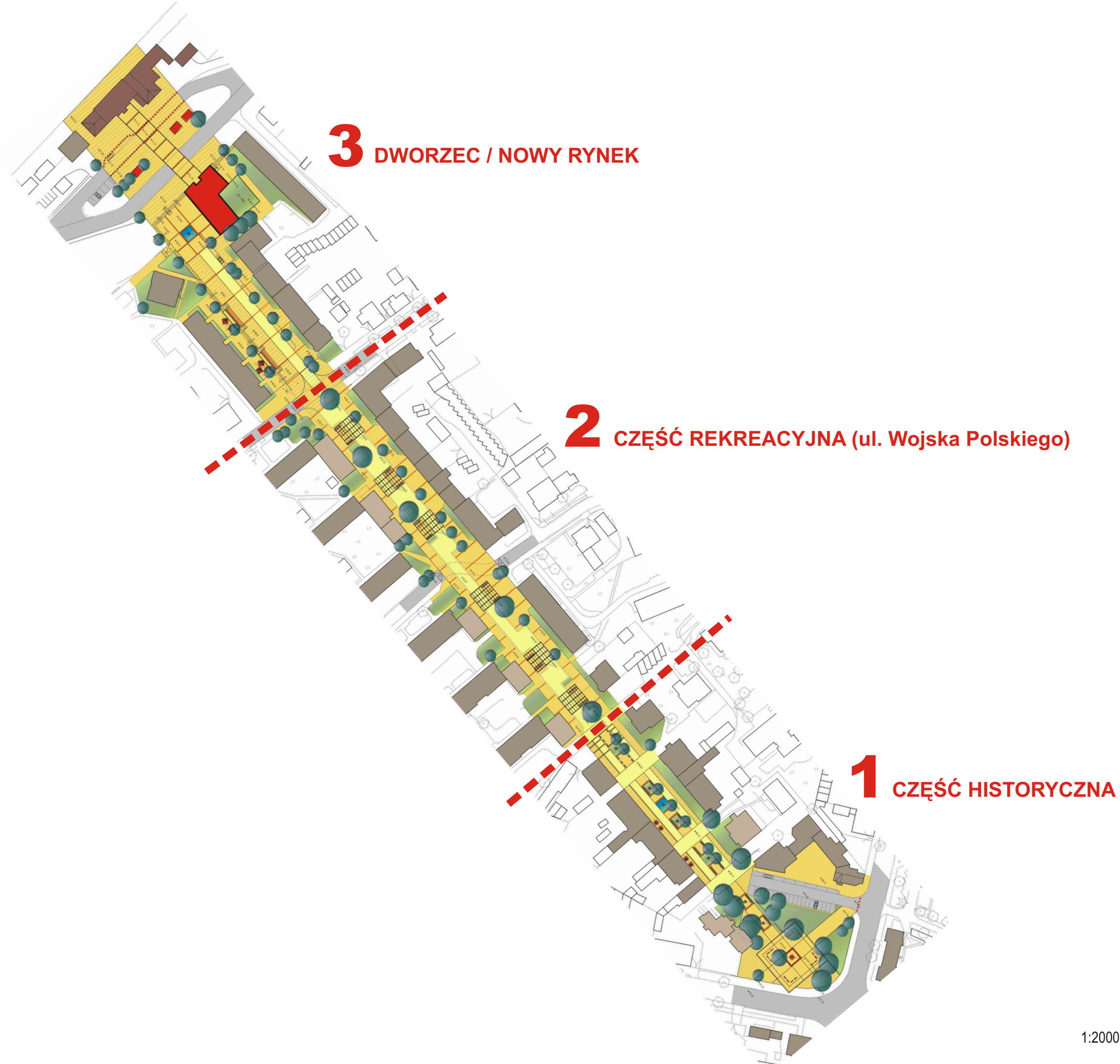
Dodatkowo dopuszcza się zastosowanie doraźnego oświetlenia dodatkowego lub wspomagającego w zależności od potrzeb konkretnej sytuacji, przykładowo podczas organizacji wystaw, jarmarków czy innego rodzaju imprez w wielofunkcyjnej przestrzeni publicznej Alei.



**STAROGARD
GDAŃSKI**
**AL. WOJSKA
POLSKIEGO**

**K O N C E P C J A
ZAGOSPODAROWANIA**

**KONCEPCJA
UKSZTAŁTOWANIA
PRZESTRZENI
ALEI
WOJSKA POLSKIEGO
OPIS**



3 DWORZEC / NOWY RYNEK

2 CZĘŚĆ REKREACYJNA (ul. Wojska Polskiego)

1 CZĘŚĆ HISTORYCZNA

TRANSFORMA

Transforma - Grzegorz Pęczek
ul. Barniewicka 131a
80-299 Gdańsk
tel. (58) 554 55 09
tel. kom. 605 89 60 61
e-mail: gp@transforma.pl



**STAROGARD
GDAŃSKI**
**AL. WOJSKA
POLSKIEGO**

**K O N C E P C J A
ZAGOSPODAROWANIA**

**KONCEPCJA
UKSZTAŁTOWANIA
PRZESTRZENI
ALEI
WOJSKA POLSKIEGO
CAŁOŚĆ
RZUT - SCHEMAT**



1:2000



**STAROGARD
GDAŃSKI**
**AL. WOJSKA
POLSKIEGO**

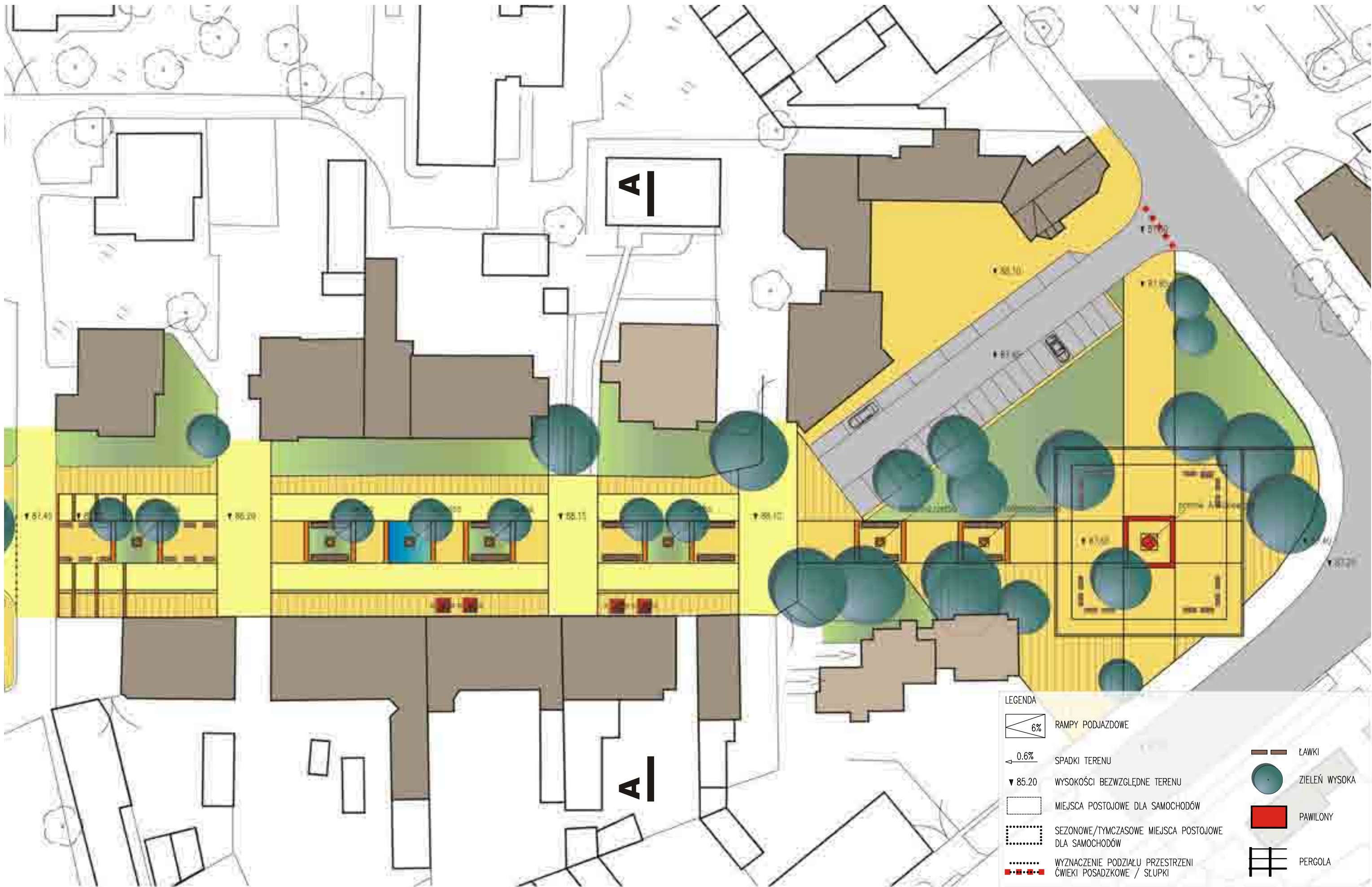
**K O N C E P C J A
ZAGOSPODAROWANIA**

**KONCEPCJA
UKSZTAŁTOWANIA
PRZESTRZENI
ALEI
WOJSKA POLSKIEGO
CZĘŚĆ 1
RZUT - SCHEMAT**



0 5 10 20 30 40 50m
1:750





CZĘŚĆ 1 - HISTORYCZNA



CHARAKTER PRZESTRZENI - ELEMENTY





**STAROGARD
GDAŃSKI**
**AL. WOJSKA
POLSKIEGO**

**K O N C E P C J A
ZAGOSPODAROWANIA**

zasada: pergole, szeroka przestrzeń piesza
pierwszeństwo przechodnia

przedogródki

uspokojony ruch

pergola

**KONCEPCJA
UKSZTAŁTOWANIA
PRZESTRZENI
ALEI
WOJSKA POLSKIEGO
CZĘŚĆ 2
RZUT - SCHEMAT**





CZĘŚĆ 2 - UL. WOJSKA POLSKIEGO 1/2



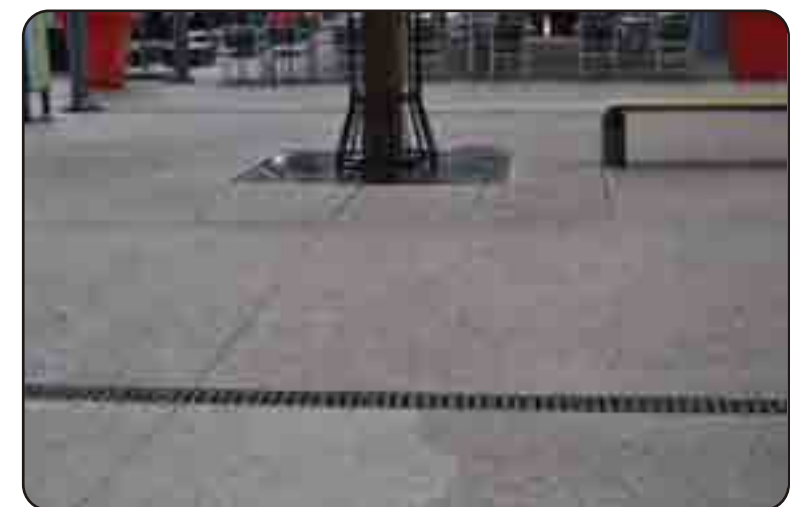
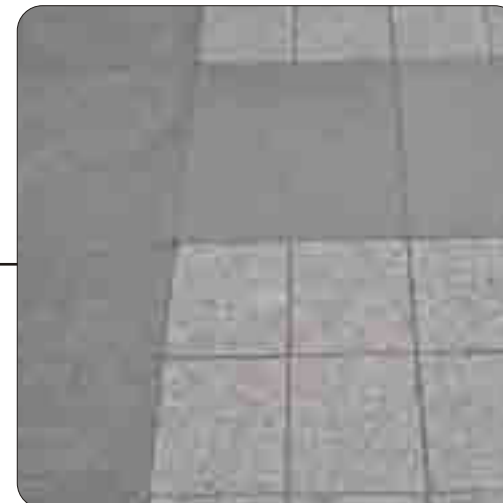
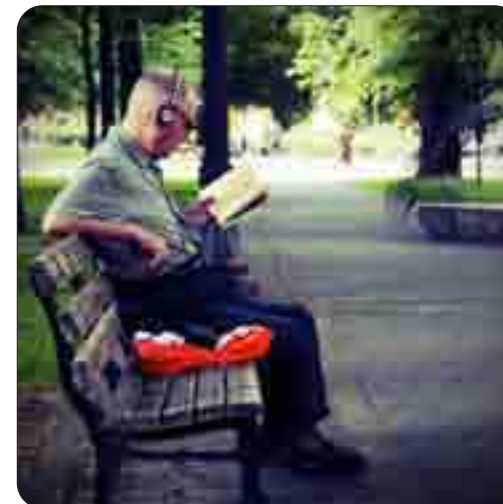
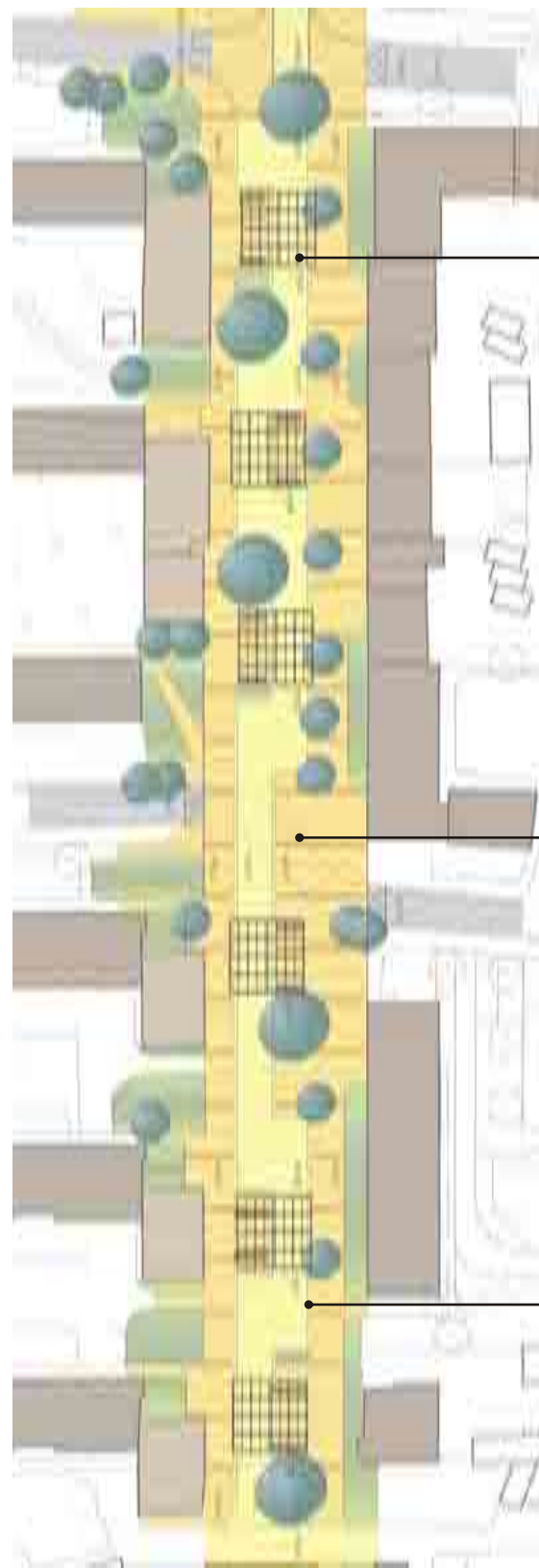
transXforma



CZĘŚĆ 2 - UL. WOJSKA POLSKIEGO 2/2

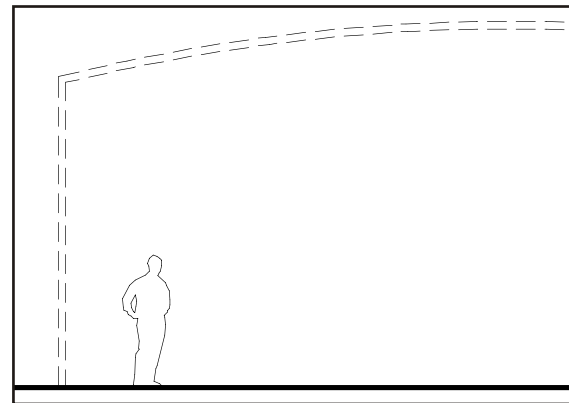


CHARAKTER PRZESTRZENI - ELEMENTY

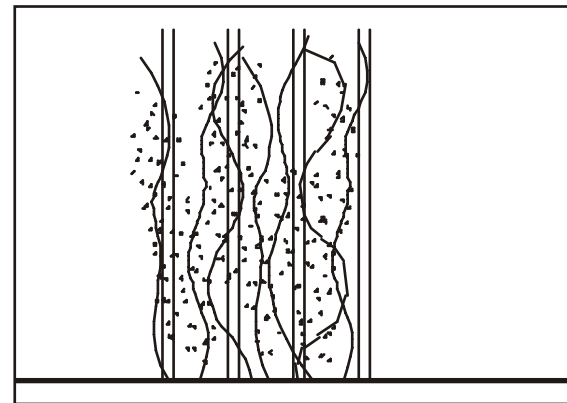


CHARAKTER PRZESTRZENI - ELEMENTY

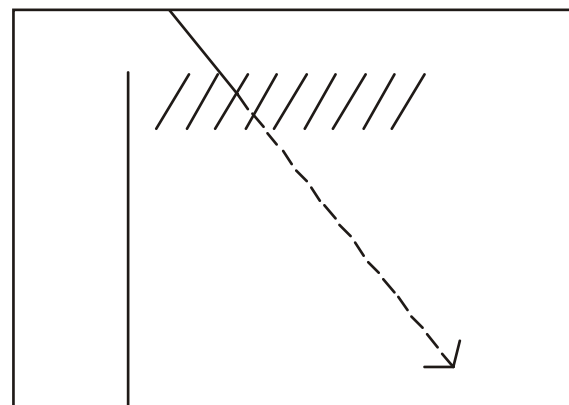
idea pergoli



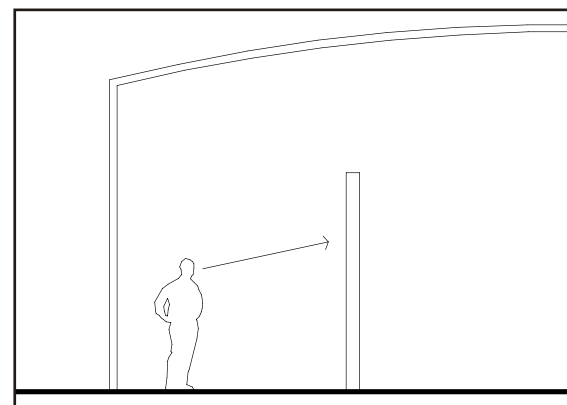
mobilność / elastyczność



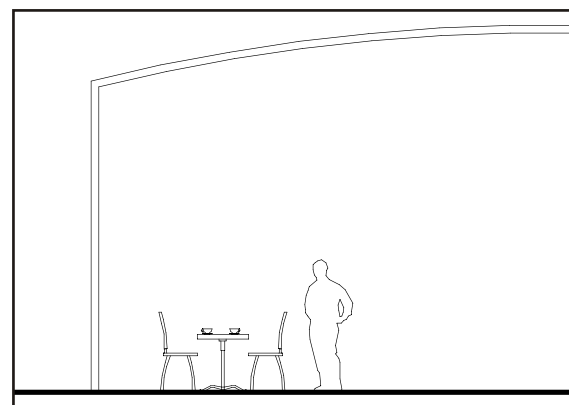
zielen - nazwy



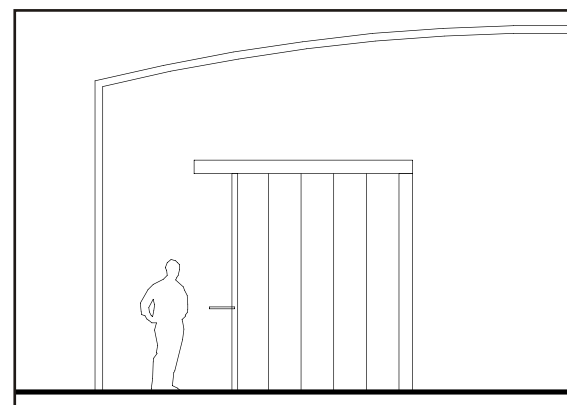
zacienianie



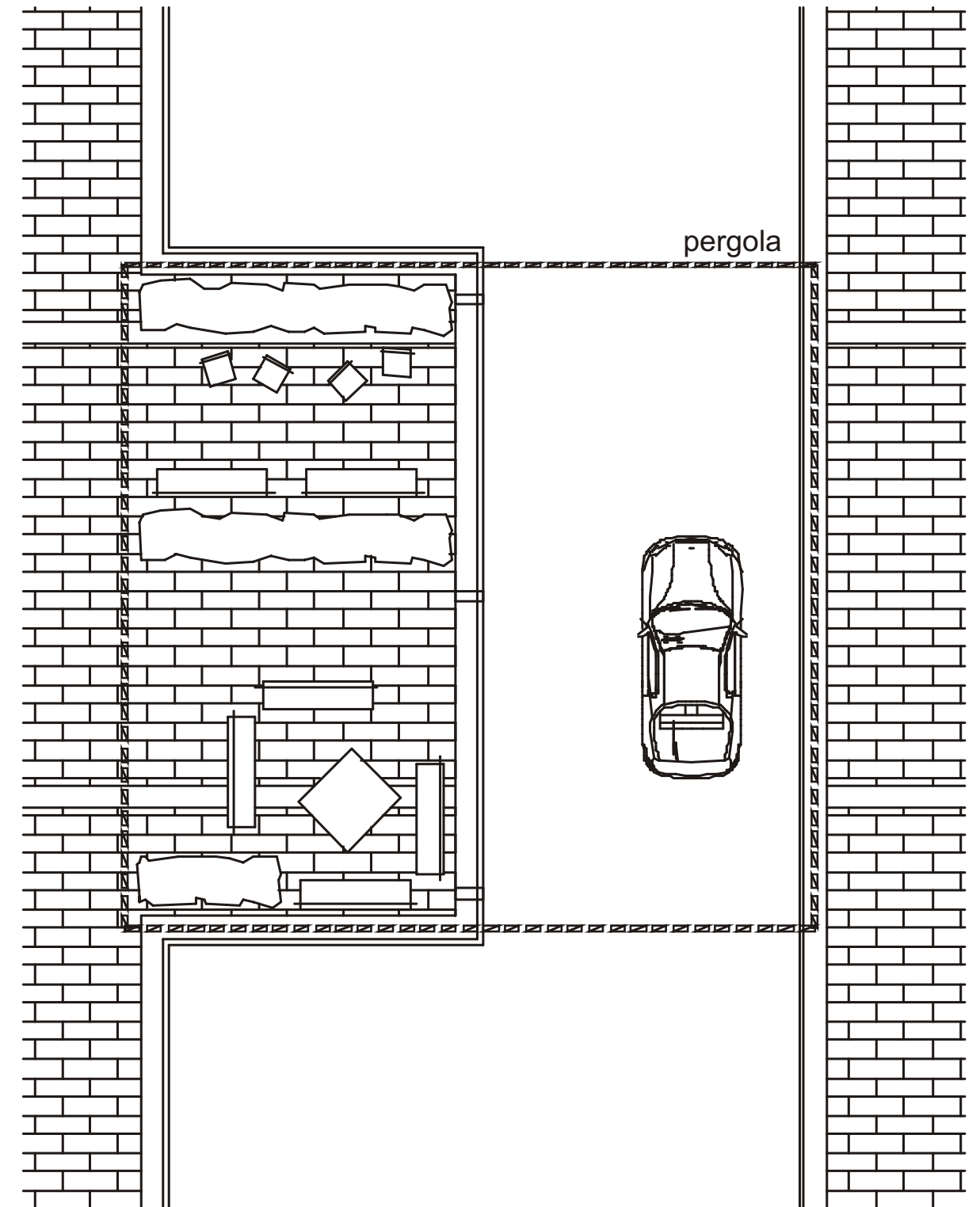
wystawy / sztuka



odpoczynek



stragany / handel

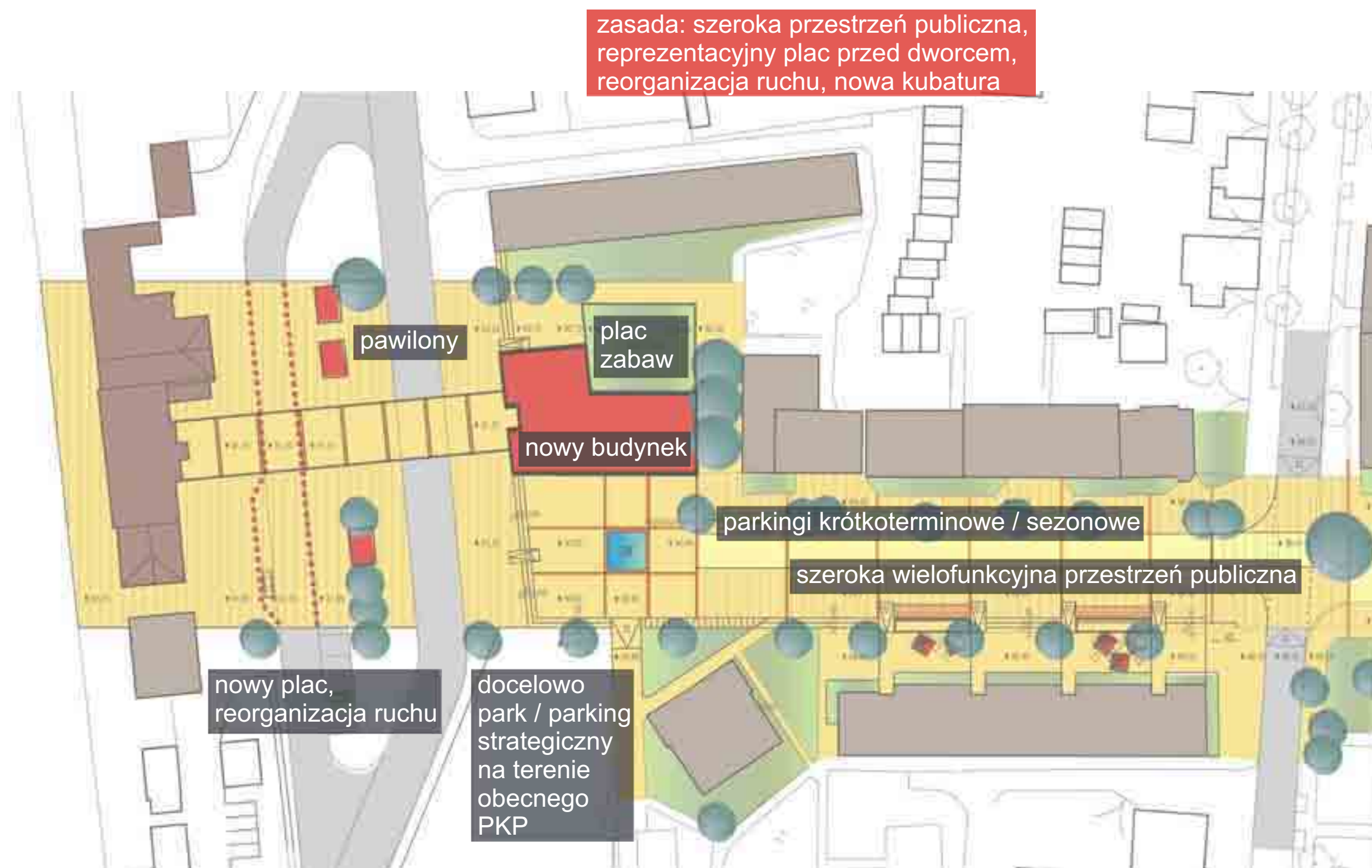


fragment przestrzeni - rzut



**STAROGARD
GDAŃSKI**
**AL. WOJSKA
POLSKIEGO**

**K O N C E P C J A
Z A G O S P O D A R O W A N I A**



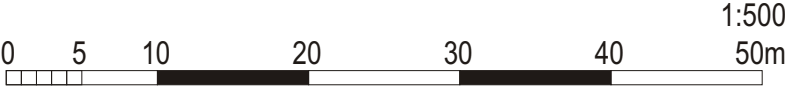
**KONCEPCJA
UKSZTAŁTOWANIA
PRZESTRZENI
ALEI
WOJSKA POLSKIEGO
CZĘŚĆ 3
RZUT - SCHEMAT**



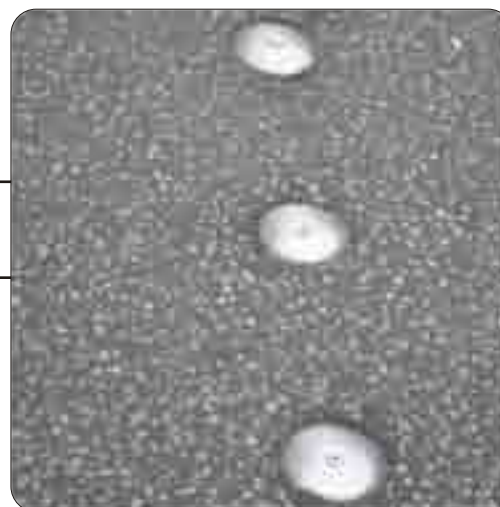


- LEGENDA
- 6% RAMPY PODJAZDOWE
 - 0.6% SPADKI TERENU
 - 85.20 WYSOKOŚCI BEZWZGLĘDNE TERENU
 - MIEJSCA POSTOJOWE DLA SAMOCHODÓW
 - SEZONOWE/TYMČASOWE MIEJSCA POSTOJOWE DLA SAMOCHODÓW
 - WYZNACZENIE PODZIAŁU PRZESTRZENI ĆWIEKI POSADZKOWE / SŁUPKI
 - ŁAWKI
 - ZIELEŃ WYSOKA
 - PAWILONY
 - PERGOLA

CZĘŚĆ 3 - DWORZEC / NOWY RYNEK



CHARAKTER PRZESTRZENI - ELEMENTY



ZASADY OŚWIETLENIA POSZCZEGÓLNYCH CZĘŚCI - INSPIRACJE



Schreder



Schreder



Schreder



fot. autor



fot. autor

Równomierne oświetlenie placu z podkreślonymi wartościowymi elementami.

Kameralne oświetlenie bazujące na zasadzie światłocienia

Równomierne oświetlenie placu z podkreślonymi wartościowymi elementami.



Forma latarni nowoczesna - prowadząca wzrok użytkownika. Akcentowanie oświetleniem punktowym w posadzce i iluminacja rzeźby.

Latarnie i oprawy oświetleniowe tworzące nastrojową atmosferę. Silne akcentowanie zieleni poprzez iluminację.

Charakterystyczna iluminacja pomnika A. Mickiewicza. Latarnie o klasycznej eleganckiej formie. Iluminacja elementów dodatkowych tj. fontann i rzeźb.



Schreder



fot. autor



Schreder



Schreder



Schreder

TRANSFORME

Transforma - Grzegorz Pęczek
ul. Barniewicka 131a
80-299 Gdańsk
tel. (58) 554 55 09
tel. kom. 605 89 60 61
e-mail: gp@transforma.pl



STAROGARD
GDAŃSKI
AL. WOJSKA
POLSKIEGO

K O N C E P C J A
ZAGOSPODAROWANIA

KONCEPCJA
UKSZTAŁTOWANIA
PRZESTRZENI
ALEI
WOJSKA POLSKIEGO
KONCEPCJA
OŚWIETLENIA

OŚWIETLENIE UŻYTKOWE - SYSTEM LATARNI I OPRAW OŚWIETLENIOWYCH

TRANSFORMA

Transforma - Grzegorz Pęczek
ul. Barniewicka 131a
80-299 Gdańsk
tel. (58) 554 55 09
tel. kom. 605 89 60 61
e-mail: gp@transforma.pl



**STAROGARD
GDAŃSKI**
**AL. WOJSKA
POLSKIEGO**

**K O N C E P C J A
Z A G O S P O D A R O W A N I A**

**KONCEPCJA
UKSZTAŁTOWANIA
PRZESTRZENI
ALEI
WOJSKA POLSKIEGO
KONCEPCJA
OŚWIETLENIA**



WARIANT 1

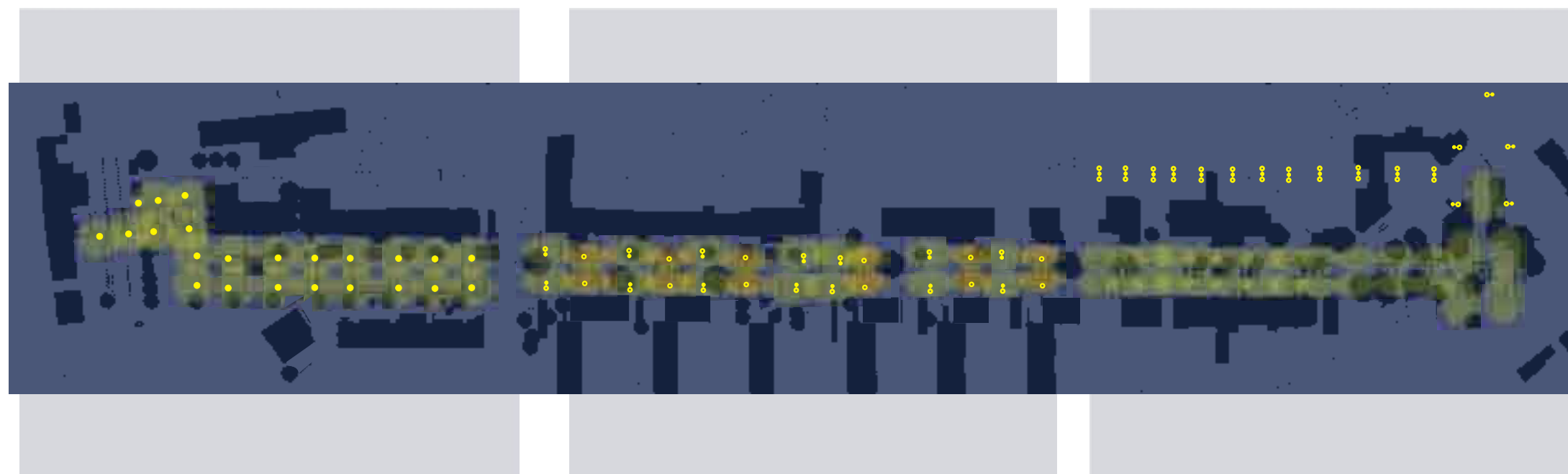
Elmarco



Elmarco



Elmarco



WARIANT 2

3einternational



3einternational



3einternational

OŚWIETLENIE AKCENTOWE - ZASADA OŚWIETLENIA I ILUMINACJI

TRANSFORME

Transforma - Grzegorz Pęczek
ul. Barniewicka 131a
80-299 Gdańsk
tel. (58) 554 55 09
tel. kom. 605 89 60 61
e-mail: gp@transforma.pl



**STAROGARD
GDAŃSKI**
**AL. WOJSKA
POLSKIEGO**

**K O N C E P C J A
Z A G O S P O D A R O W A N I A**

**KONCEPCJA
UKSZTAŁTOWANIA
PRZESTRZENI
ALEI
WOJSKA POLSKIEGO
KONCEPCJA
OŚWIETLENIA**



Schreder



fot. autor



fot. autor

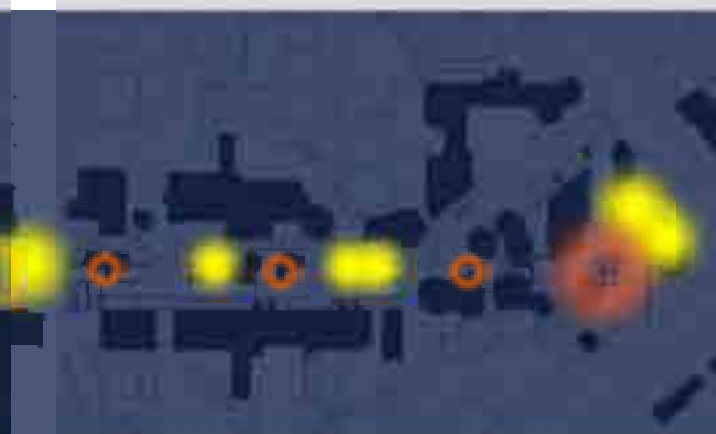


Schreder

Akcentowanie oświetleniem pomnika i drzew

Akcentowanie oświetleniem konstrukcji pergoli, rabat kwiatowych i drzew

Akcentowanie oświetleniem pomnika, fontann i rzeźb oraz wybranych drzew



fot. L. Claire



fot. autor



fot. autor

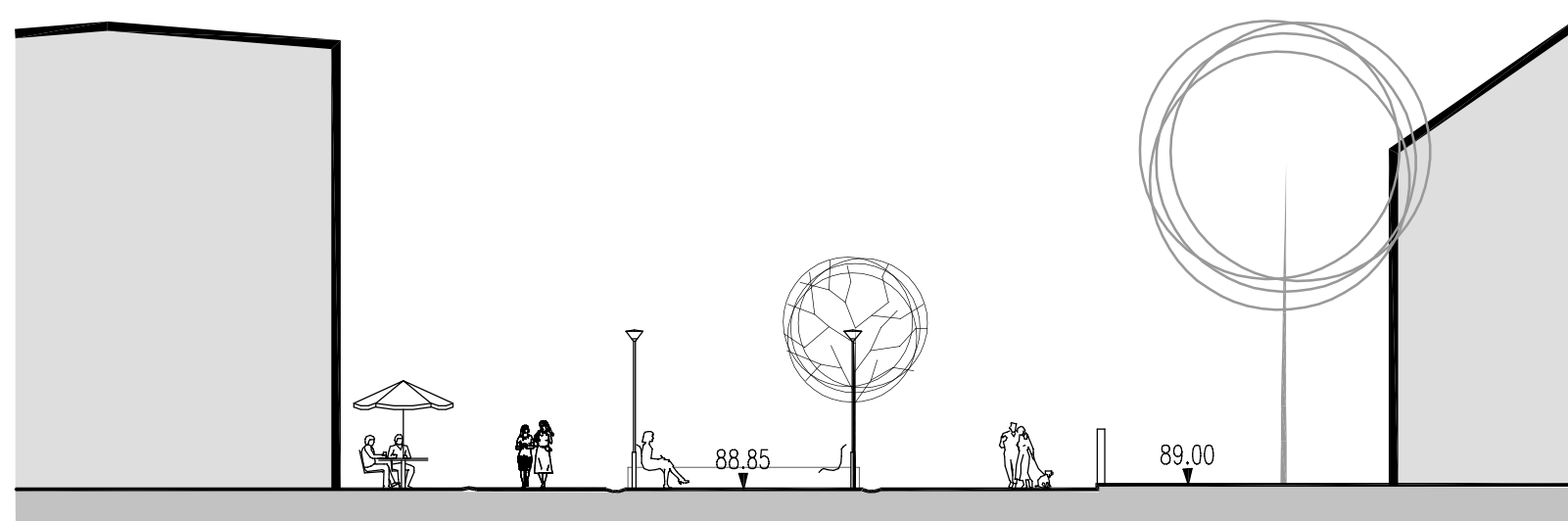


Schreder



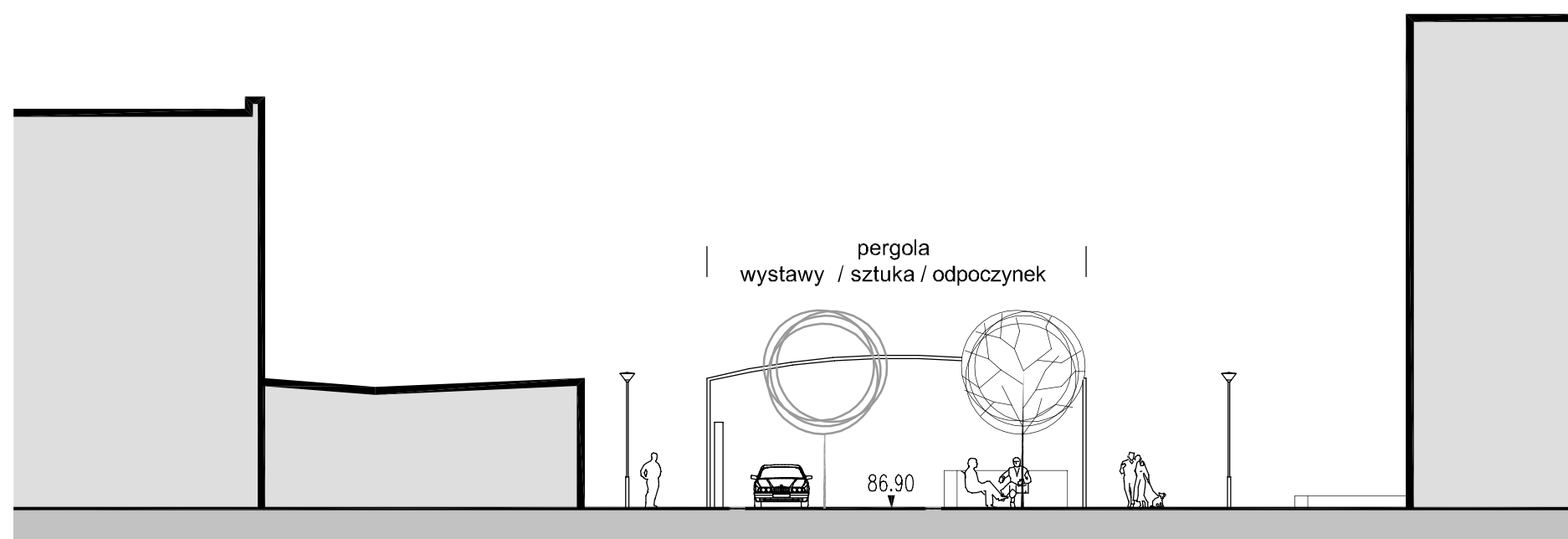
**STAROGARD
GDAŃSKI**
**AL. WOJSKA
POLSKIEGO**

**K O N C E P C J A
Z A G O S P O D A R O W A N I A**



A-A

ogródki gastronomiczne | strefa pieszojezdna | strefa odpoczynku | strefa pieszojezdna | strefa chodnika / przedogródków



B-B

handel / usługi | strefa piesza / wystawy | strefa pieszojezdna | strefa odpoczynku | strefa piesza | strefa przedogródków

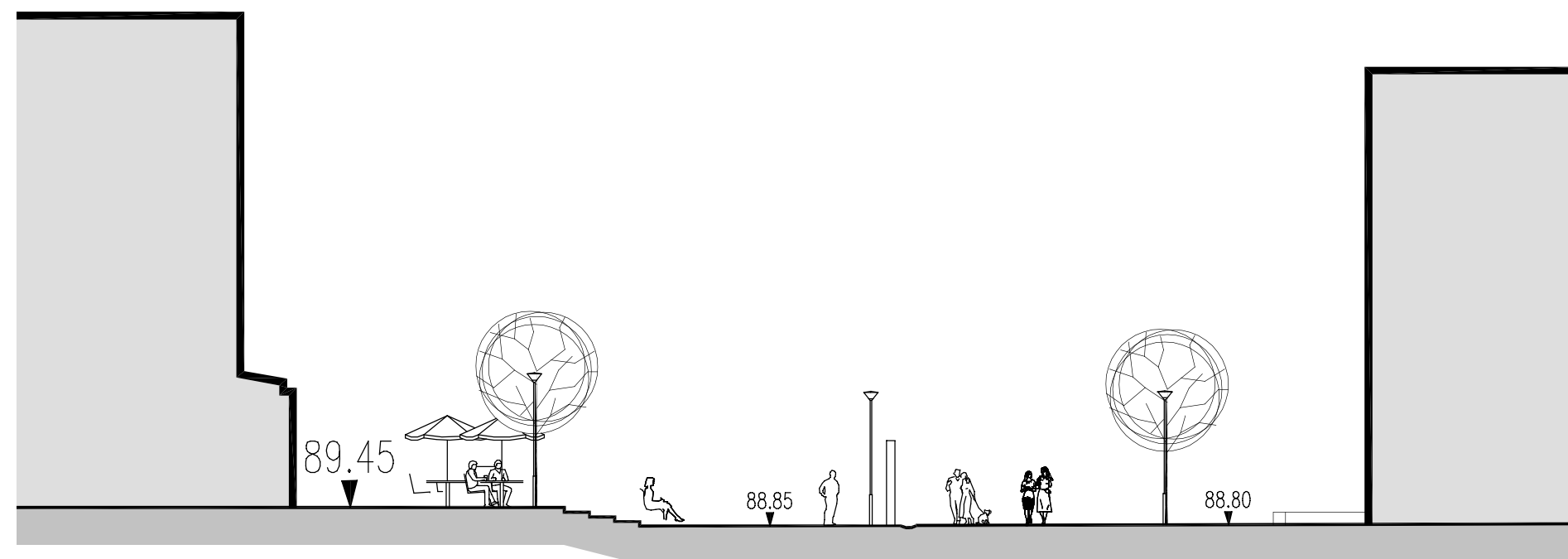


**KONCEPCJA
UKSZTAŁTOWANIA
PRZESTRZENI
ALEI
WOJSKA POLSKIEGO
PRZEKROJE
SCHEMATY**



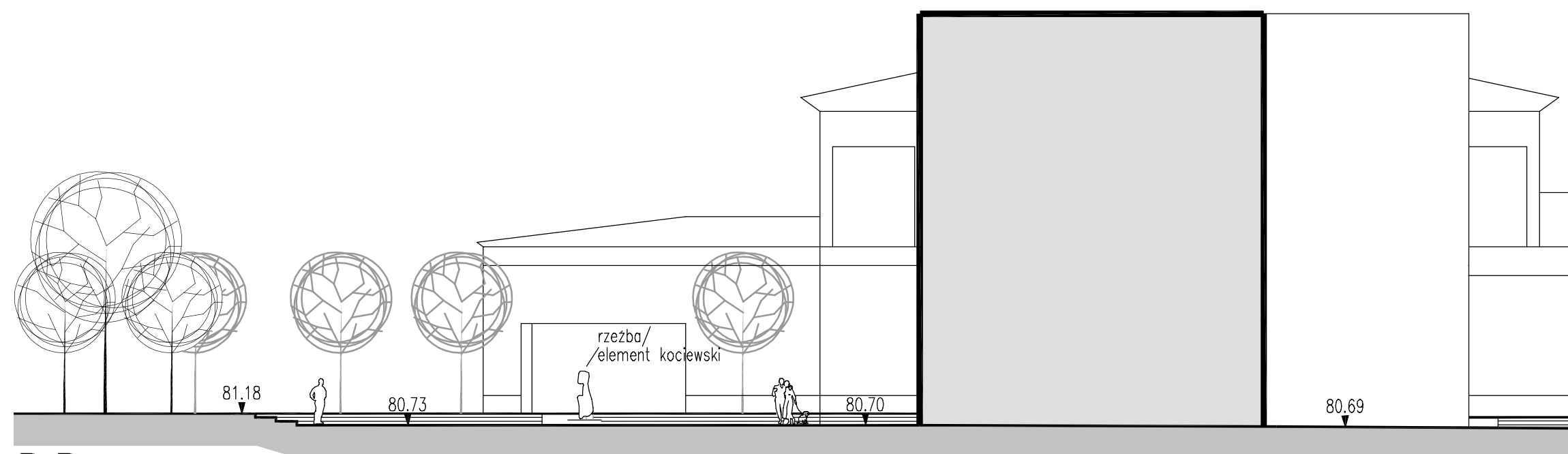
**STAROGARD
GDAŃSKI**
**AL. WOJSKA
POLSKIEGO**

**K O N C E P C J A
Z A G O S P O D A R O W A N I A**



C-C

ogródki gastronomiczne | strefa wypoczynku | strefa piesza /wystawy | strefa pieszojezdna/wystawy | strefa piesza | strefa przedogródków



D-D

docelowo park / parking strategiczny na obecnym terenie PKP | plac przed dworcem | nowy budynek | plac zabaw

PRZEKROJE 1:200
0 1 2 3 4 5 10 15m

**KONCEPCJA
UKSZTAŁTOWANIA
PRZESTRZENI
ALEI
WOJSKA POLSKIEGO
PRZEKROJE
SCHEMATY**

Kosz na śmieci



Zano



Santa & Cole

Wydzielenia przestrzeni Słupki



Colomer



Wydzielenia przestrzeni Ćwieki



Tactile Paving Services

Obudowy drzew



Zano



Colomer



Colomer

Ławki



Santa & Cole



Colomer



Colomer

TRANSFORMA

Transforma - Grzegorz Pęczek
ul. Barniewicka 131a
80-299 Gdańsk
tel. (58) 554 55 09
tel. kom. 605 89 60 61
e-mail: gp@transforma.pl



**STAROGARD
GDAŃSKI**
**AL. WOJSKA
POLSKIEGO**

**K O N C E P C J A
ZAGOSPODAROWANIA**

**KONCEPCJA
UKSZTAŁTOWANIA
PRZESTRZENI
ALEI
WOJSKA POLSKIEGO
PROPOZYCJE
MAŁEJ
ARCHITEKTURY**



**STAROGARD
GDAŃSKI
AL. WOJSKA
POLSKIEGO**

**K O N C E P C J A
Z A G O S P O D A R O W A N I A**



**KONCEPCJA
UKSZTAŁTOWANIA
PRZESTRZENI
ALEI
WOJSKA POLSKIEGO
WIDOKI**



**STAROGARD
GDAŃSKI**
**AL. WOJSKA
POLSKIEGO**

**K O N C E P C J A
Z A G O S P O D A R O W A N I A**

**KONCEPCJA
UKSZTAŁTOWANIA
PRZESTRZENI
ALEI
WOJSKA POLSKIEGO
WIDOKI**





**STAROGARD
GDAŃSKI**
**AL. WOJSKA
POLSKIEGO**

**K O N C E P C J A
Z A G O S P O D A R O W A N I A**

**KONCEPCJA
UKSZTAŁTOWANIA
PRZESTRZENI
ALEI
WOJSKA POLSKIEGO
WIDOKI**



